

## PROGETTI

Con l'Al Ghanim Residence, Bernard Khoury prosegue l'interpretazione dell'architettura come dispositivo meccanico e l'operazione di adeguamento a scopi civili delle dotazioni militari sparse per il Libano, che hanno connotato fin dagli esordi il suo approccio progettuale. Qui la straordinaria posizione dell'ex base israeliana suggerisce una totale compenetrazione con il paesaggio, che diventa lirica nella proposta, tra Pantheon e Boullée, della piscina sferica ipogea di 18 metri di diametro.

With the Al Ghanim Residence, Bernard Khoury continues his interpretation of architecture as a mechanical machine and the work to adapt the military sites dotting Lebanon for civil use, a concept that has distinguished his design approach from the very beginning. The extraordinary position of the former Israeli base suggests total interpenetration with the landscape, which becomes lyrical in the concept – a cross between the Pantheon and the work of Boullée – of the round underground pool with a diameter of 18 metres.

